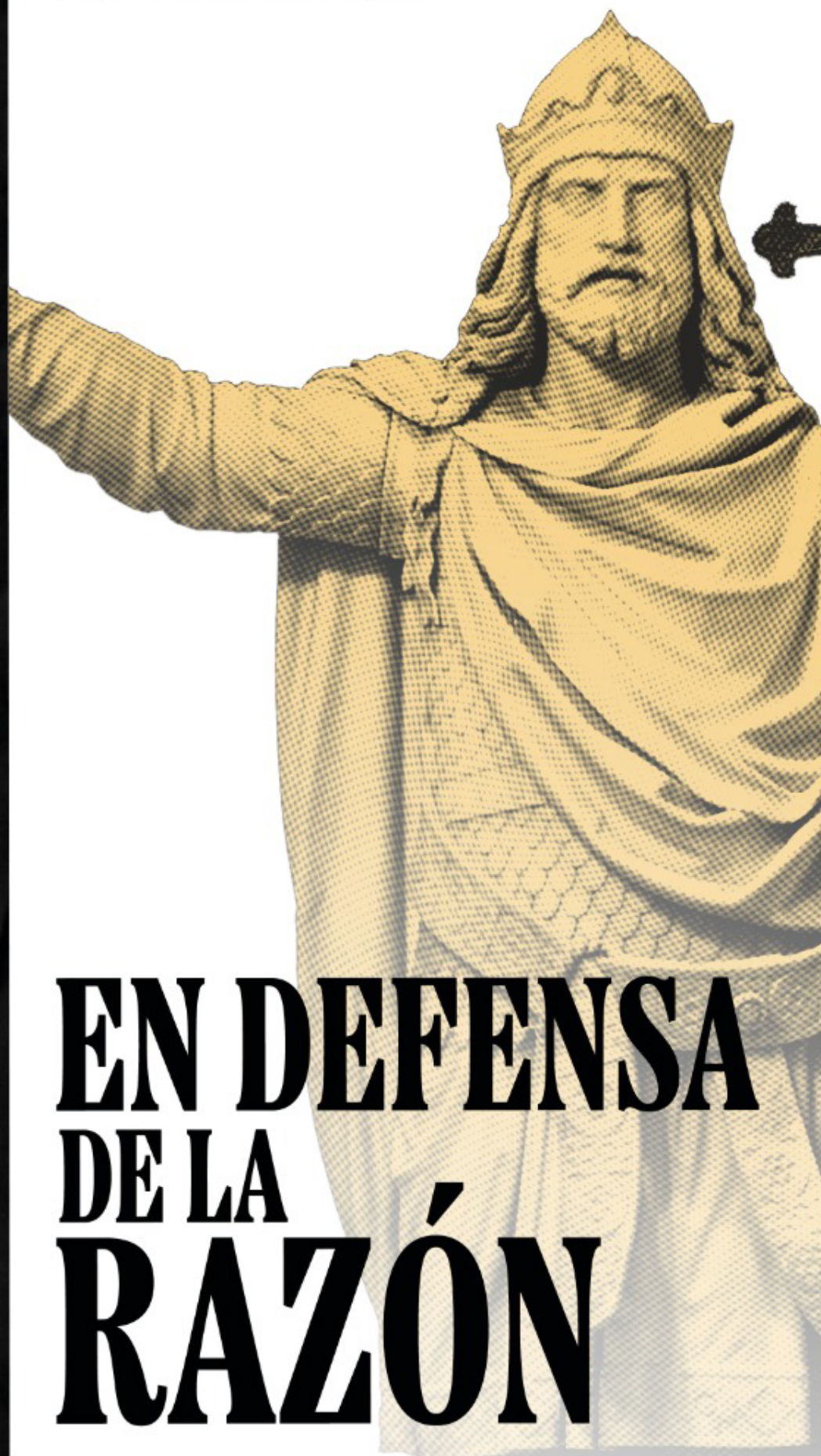


**COMPENDIO DE
RESÚMENES**

**I CONGRESO DE HISTORIA
DE LAS IDEAS**



**EN DEFENSA
DE LA
RAZÓN**

**2025
SEPTIEMBRE**

Sobre el compendio de resúmenes

«En Defensa de la Razón», celebrado el domingo 28 de septiembre de 2025, ha constituido el primer congreso organizado por la revista *Historia de las Ideas*. Ha sido un congreso multidisciplinar, donde ponentes provenientes de distintos contextos y campos han expuesto sus trabajos, publicados previamente en la revista.

Este congreso ha permitido, por primera vez, el encuentro de lectores y seguidores de la revista con autores de esta, lo que ha favorecido el debate, intercambio y discusión de las principales ideas tratadas en la publicación.

En la primera parte del presente folleto se ofrece una descripción general de la revista, de su evolución, su presente y su futuro, así como la estructura que tuvo el congreso. La segunda parte contiene el resumen de cada una de las ponencias defendidas durante el congreso.

Sobre la revista «Historia de las Ideas»

Historia de las Ideas es un proyecto que empezó a gestarse en 2023, cuando el actual equipo editorial se encontró con la realidad de la censura en su vertiente académica. Este fenómeno se manifiesta mediante las ataduras ideológicas que mantienen a los equipos de investigación y al ámbito universitario a la orden de los intereses de los grupos regentes, quitándole a la investigación toda independencia o crítica.

Esta tendencia se ve mucho más extensa en el campo de la historiografía, política y ciencia social, aunque también aparece descaradamente en el campo científico cuando ciertos resultados o investigaciones van en contra de los intereses ideológicos del poder. Casos representativos de ello son, por ejemplo, la tergiversación de la historia de España para justificar su desaparición como nación¹² o la negación de la existencia del sexo biológico para justificar las ideas posmodernas³. Estos dos temas concretos han sido ampliamente tratados en los números publicados.

Es por esto por lo que se decidió dar el paso de crear una nueva revista que no esté sujeta a la cancelación sistémica. *Historia de las Ideas* se constituyó con el objetivo de crear un espacio de investigación y, por lo tanto, de crítica, apoyado en estudios, ensayos, artículos de opinión, reseñas y entrevistas que aborden los temas candentes de nuestra sociedad, así como discusiones históricas que trascienden a nuestra realidad presente y generan incógnitas para nuestro futuro.

Con *Historia de las Ideas* buscamos el objetivo de crear un órgano de difusión alternativo a los medios de comunicación y las revistas académicas establecidas, que ocultan y retuercen la información con el fin de afianzar una doctrina ideológica monolítica que se impone a través de la censura a aquellos que quieren investigar o desarrollar una crítica más allá de las «líneas oficiales».

Desde el lanzamiento de la revista en julio del 2024, se han publicado tres números completos y se lanzó el primer artículo del número 4 la misma semana de la celebración del congreso. Y solo podemos decir que el crecimiento de *Historia de las Ideas* ha sido extraordinario. Los números de la revista hasta ahora publicados suman un total de 32 artículos. Hasta la fecha, la web lleva más de 15.500 visitas a los artículos en total. En cuanto a la venta, tanto a través de Amazon como por nuestra parte, no ha parado de crecer, superando al número anterior con cada nueva publicación.

¹ Pau Botella López, «Identidad nacional vs. ciudadanía: sobre los desvaríos de Guillermo del Valle en relación a la cultura española», *Historia de las Ideas*, n.º 2 (febrero de 2025): 19-29.

² Roberto Vaquero Arribas, «Sobre el término “reconquista” y la legitimidad de su uso», *Historia de las Ideas*, n.º 4 (septiembre de 2025): 7-13.

³ Enrique Alcalá Guerrero, «Revisitando el fantasma en la máquina: el sexo del cerebro», *Historia de las Ideas*, n.º 2 (febrero de 2025): 74-95.

Un logro muy celebrado ha sido la certificación de *Historia de las Ideas* en catálogos reconocidos internacionalmente como Dialnet o MIAR, a la espera de confirmación en varios portales más en el momento de la publicación del presente número.

Una característica muy importante de *Historia de las Ideas* es que se trata de una revista abierta a toda colaboración. Instamos a cualquier persona lectora que esté interesada en colaborar a enviarnos su artículo a través de la web (www.historiadelasideas.es).

La revista pretende sentar un espacio real de debate, donde distintas opiniones fundamentadas puedan tener encuentro y discusión, alejado de las líneas oficiales del sistema. En este sentido, pretende ser también un altavoz para las voces críticas, políticamente incorrectas e inconformes con la situación actual que no encuentren lugar en los medios de divulgación establecidos.

Sobre el congreso «En Defensa de la Razón»

Uno de los objetivos principales de *Historia de las Ideas* es la defensa de la verdad, del pensamiento crítico y de la información pura, sin sesgos ideológicos del sistema. Por ello, se ha escogido como título para la conferencia «En Defensa de la Razón», pues su ausencia nos conduce hacia un abismo sin frenos ni control. Pocos títulos pueden describir tan bien nuestra empresa como el seleccionado.

La primera parte consistió en una sucesión de cinco intervenciones sobre cinco artículos distintos publicados entre el primer, segundo y tercer número de la revista. En cada aportación, el autor expuso su trabajo. La segunda parte consistió en una conferencia plenaria titulada: «Sobre el término “reconquista” y la legitimidad de su uso», por Roberto Vaquero Arribas, en la que se profundiza sobre la vigencia del término.

El congreso fue un éxito rotundo, constituyéndose como una base de referencia sólida para futuras ediciones. «En Defensa de la Razón» tuvo lugar en la Casa de Valencia (Madrid), cuyo aforo fue superado. La asistencia fue conformada por más de 150 personas interesadas en la revista. Un público altamente diverso y de todas las edades, en el que cabe destacar el papel de los jóvenes. Esto demuestra el buen recibimiento de la revista en el público general y su acogida por las nuevas generaciones en particular. Sin duda, este dato es un atisbo de esperanza para los tiempos venideros. Todo el congreso se desarrolló con normalidad, en un ambiente crítico y académico. Las intervenciones del público fueron una pieza clave, iniciando debates con sus preguntas que llevaron a la profundización de ciertos aspectos concretos.

En resumen, el congreso fue todo un éxito, con una acogida inmejorable por parte del público y un desarrollo impecable.

Intenciones de futuro

«En Defensa de la Razón» ha sido la primera edición del congreso de *Historia de las Ideas*. Este ha servido como precedente y referencia para las siguientes ediciones.

Es la intención del equipo editorial continuar con la organización de congresos y actos más asiduamente, de forma que el encuentro de la comunidad de *Historia de las Ideas* sea más frecuente. El debate y la crítica de las ideas expuestas en cada edición de la revista es fundamental para la naturaleza de la misma.



COMPENDIO DE RESÚMENES

Roberto Vaquero Arribas

SOBRE EL TÉRMINO «RECONQUISTA» Y LA LEGITIMIDAD DE SU USO¹

 <https://historiadelasideas.es/revista/article/view/34>

 <https://orcid.org/0009-0000-2127-1342>

Resumen

Esta conferencia trata sobre el uso en la historiografía contemporánea del término *reconquista*, en la que se examina cómo dicho término ha sido objeto de controversia debido a la creciente polarización ideológica. En la actualidad, se han conformado tres grandes corrientes de opinión sobre el término: una que defiende mantener su uso, otra que propone un uso restringido del mismo y, finalmente, la que aboga por su eliminación al considerarlo un concepto contemporáneo².

Pese a la instrumentalización del término por parte de la dictadura franquista³, la existencia histórica de la Reconquista es independiente de dicho régimen. El hecho de que un concepto histórico haya sido utilizado con fines propagandísticos no compromete su validez académica ni su importancia para la comprensión del desarrollo de la nación española.

Por otro lado, otras corrientes cuestionan el uso del término *reconquista*, al que tildan de nacionalista, reaccionario o antimusulmán. Frente a tales acusaciones, se recuerda que autores claramente alejados del nacionalismo español como Karl Marx⁴ y Pierre Vilar⁵ utilizaron sin reparo el término y consideraron la Reconquista un proceso fundamental en la conformación de la identidad española. Del mismo modo, Claudio Sánchez Albornoz, figura republicana y exiliado tras la Guerra Civil, defendió que el carácter de España se forjó en la pugna contra el islam⁶.

La duración prolongada de la Reconquista, lejos de restarle validez, la dota de un carácter estructurador. Los casi ocho siglos de resistencia y avance permitieron que se generara una cultura y memoria compartidas que fueron configurando la identidad española mucho antes de la aparición del nacionalismo contemporáneo.

Palabras clave: identidad nacional; reconquista; revisionismo histórico

¹ Roberto Vaquero Arribas, «Sobre el término “reconquista” y la legitimidad de su uso», *Historia de las Ideas*, n.º 4 (septiembre de 2025): 7-13.

² David Porrinas González, «Un debate necesario», en *¿Reconquista! ¿Reconquista? Reconquista*, ed. por David Porrinas González (Madrid: Desperta Ferro, 2024), X.

³ Pedro Carlos González Cuevas, *Historia de la derecha española: de la Ilustración a la actualidad (1789-2022)* (Barcelona: Espasa, 2023), 534-535.

⁴ Carlos Marx, *La España revolucionaria* (Marxist Internet Archive, 2000), <https://www.marxists.org/espanol/m-e/1850s/9-ix-54.htm>.

⁵ Pierre Vilar, *Historia de España* (París: Librairie Espagnole, 1971), 18.

⁶ Claudio Sánchez Albornoz, *Orígenes de la nación española. El reino de Asturias* (Madrid: Sarpe Rústica, 1985).

Pau Botella López

IDENTIDAD NACIONAL VS. CIUDADANÍA: SOBRE LOS DESVARÍOS DE GUILLERMO DEL VALLE EN RELACIÓN A LA CULTURA ESPAÑOLA¹

 <https://historiadelasideas.es/revista/article/view/21>

Resumen

La izquierda española se ha divorciado de la idea de España, hasta tal punto de que es capaz de criminalizar todo lo relacionado con su historia, su cultura y sus tradiciones y, a su vez, ensalzar el nacionalismo más reaccionario proveniente de las regiones periféricas de nuestro país. En este contexto, ha surgido una pequeña corriente política que aduce representar una alternativa a este sinsentido, pero que, en su pugna con esta nueva izquierda, acaba adoptando posiciones casi más idealistas y perjudiciales para nuestra patria que las que hoy caracterizan a la izquierda hegemónica.

Este grupo, los autodenominados *jacobinos*, afrontan los argumentos del nacionalismo catalán, vasco y gallego desde el mismo marco desde el que proponen una solución al problema migratorio en España: negando absolutamente la base histórica, cultural y étnica que tiene su propia nación —España— y reduciendo esta a su ordenamiento jurídico². Según estos nuevos *jacobinos*, la identidad nacional española solo puede ser reaccionaria, ya que supone una exigencia de carácter cultural y tradicional para todo aquel individuo que quiera formar parte de la comunidad.

La realidad es que esta visión de las comunidades humanas, tal y como prueban los acontecimientos de, sobre todo, estas últimas décadas, solo ha demostrado ser un fracaso absoluto. La visión globalista de un mundo sin fronteras, en el que cualquiera, sea quien sea y venga de donde venga, puede ser español, norteamericano o búlgaro —esto es, de desprecio a la identidad nacional y sus raíces históricas—, solo ha conseguido lo que tanto temen los *jacobinos*, y es generar más y más segregación³, ya que priva a estas comunidades de tener una razón para comprenderse entre sí.

Palabras clave: ciudadanía; España; etnia; identidad nacional; inmigración

¹ Pau Botella López, «Identidad nacional vs. ciudadanía: sobre los desvaríos de Guillermo del Valle en relación a la cultura española», *Historia de las Ideas*, n.º 2 (febrero de 2025): 19-29.

² Jesús Fernández Úbeda, «Guillermo del Valle: “El nacionalismo es una gran estafa”», *Zenda* (30 de enero de 2024), <https://www.zendalibros.com/guillermo-del-valle-el-nacionalismo-es-una-gran-estafa/>.

³ Roberto Vaquero, «Aculturación y proceso de declive o de desaparición de la cultura autóctona», *Historia de las Ideas*, n.º 1 (julio de 2024): 34-40.

Denís Paredes Roibás

ACERCA DE LA CENSURA EN LA CIENCIA SOVIÉTICA¹

 <https://historiadelasideas.es/revista/article/view/17>

 <https://orcid.org/0000-0003-4995-7252>

Resumen

En esta ponencia se examinan críticamente las acusaciones recurrentes de censura y retraso en el desarrollo científico de la Unión Soviética. Estas controversias estuvieron principalmente enmarcadas dentro del enfrentamiento ideológico entre capitalismo y socialismo. Gran parte de estas críticas responden a la construcción de un paradigma anticomunista² que ha sobredimensionado ciertas polémicas mientras menosprecia grandes avances científicos.

Mediante el análisis de casos concretos, se argumenta que la ciencia soviética no constituyó un ámbito cerrado ni dogmático, sino un espacio de pluralidad donde coexistieron discrepancias científicas y filosóficas. Se evidencia la existencia de un doble rasero en la valoración histórica: mientras que en países capitalistas la persecución política de científicos se interpreta como un hecho aislado, en la URSS fenómenos similares se atribuyen al control ideológico del partido. Del mismo modo, errores científicos en Occidente son considerados simples desaciertos individuales, mientras que en el contexto soviético se presentan como producto de un supuesto «dogmatismo» marxista.

Las críticas sobre la censura en la ciencia soviética han sido desproporcionadas y utilizadas con fines políticos. La URSS produjo avances de relevancia internacional reconocidos incluso por científicos occidentales^{3,4}. Este trabajo busca contribuir a una lectura más equilibrada de la historia de la ciencia en el siglo XX, superando visiones ideologizadas y unilaterales.

Palabras clave: ciencia soviética; censura; paradigma anticomunista; historia de la ciencia; URSS

¹ Denís Paredes Roibás, «Acerca de la censura en la ciencia soviética», *Historia de las Ideas*, n.º 2 (febrero de 2025): 55-62.

² Roberto Vaquero, «Sobre el paradigma anticomunista», *De acero*, etapa 2, n.º 1 (marzo de 2022): 20-30.

³ Conrad Hal Waddington, «That's Life», *The New York Review* (febrero de 1968).

⁴ Loren Raymond Graham, *Science, Philosophy and Human Behavior in the Soviet Union* (Nueva York: Columbia University Press, 1987).

Diego Gallardo de la Fuente

LA FINANCIACIÓN DEL FASCISMO ESPAÑOL DURANTE LA SEGUNDA REPÚBLICA¹

 <https://historiadelasideas.es/revista/article/view/26>

 <https://orcid.org/0009-0002-8957-2218>

Resumen

El surgimiento del fascismo² en España responde al crecimiento del movimiento obrero dentro del periodo republicano. Pese a que hasta la Guerra Civil no tuvieron tanta relevancia política como se suele pensar, si desarrollaron una labor contrarrevolucionaria y de desestabilización política notable, especialmente por la formación de milicias que fueron impulsadas y financiadas a su vez por los grupos de la derecha española, interesados en favorecer la creación de un movimiento fascista fuerte. Dentro del movimiento fascista destacaría José Antonio Primo de Rivera, proveniente de una familia adinerada e hijo de Miguel Primo de Rivera, dictador en España durante 7 años (1923-1930). José Antonio tuvo mayores facilidades para crear su propio movimiento, pues figuras importantes durante la dictadura y amigos personales de su padre le financiaron y le ayudaron a tener un gran prestigio dentro del mundo monárquico y de los sectores más fascistizados de la derecha española. Tras lanzar su propio proyecto, Falange Española, se topó con la ya existencia de las JONS, lideradas por Ramiro Ledesma, un joven zamorano de origen humilde. Pese a las diferencias existentes ambas organizaciones se unieron, dando un impulso al movimiento fascista, que próximamente empezaría a recibir financiación de la Italia fascista y de los grupos monárquicos.

Las tensiones dentro de FE de las JONS hicieron que José Antonio liderase el partido, quedando apartado Ledesma. La radicalización de los postulados falangistas y el uso de la violencia y los atentados para conseguir una situación de inestabilidad dentro de la República fueron constantes, llegando a significar la ilegalización de la Falange tras el intento de asesinato de Jiménez de Asúa, suponiendo el encarcelamiento de sus principales líderes.

Finalmente, la Falange se convirtió en el partido hegemónico dentro del bando sublevado en la Guerra Civil y se convirtió en el partido único dentro de la dictadura y en uno de los partidos más estudiados por la historiografía³.

Palabras clave: fascismo; financiación; José Antonio Primo de Rivera; Onésimo Redondo; Ramiro Ledesma

¹ Diego Gallardo de la Fuente, «La financiación del fascismo español durante la Segunda República», *Historia de las Ideas*, n.º 3 (agosto de 2025): 38-47.

² Roberto Vaquero Arribas, *El fascismo en España: Orígenes y desarrollo* (Sevilla: Editorial Renacimiento, 2024)

³ Álvarez Rodríguez, Martín. 2025. «Odi Et Amo: La historiografía Y La Posmodernidad, Una relación Compleja». *Historia De Las Ideas*, n.º 2 (febrero): 63-73.

Laureano Luna Cabañero

¿CÓMO (Y POR QUÉ) SALIR DEL EURO?¹

 <https://historiadelasideas.es/revista/article/view/22>

Resumen

La posibilidad de realizar una política económica a favor de las clases trabajadoras depende de la recuperación de nuestra soberanía nacional sobre la política económica y, en particular, sobre la política monetaria, lo que a su vez requiere poseer una moneda propia y, por tanto, salir de la eurozona. En el artículo en el que se basa esta exposición, se explora cómo dar ese paso. Centrándose en los aspectos económicos más que en los jurídicos, se observa que la salida del euro se enfrenta a dos grandes problemas: la posibilidad de una depreciación brutal de la nueva moneda y la posibilidad de una resistencia del público a convertir sus haberes a la nueva moneda. Para ambas dificultades, se proponen medidas concretas en el artículo; aquí solo se ofrecerá una síntesis de ellas.

Palabras clave: euro; mini-BOT; depreciación; respaldo; circulación

¹ Laureano Luna Cabañero y Daniel Fortes González, «¿Cómo salir del euro?», *Historia de las Ideas*, n.º 2 (febrero de 2025): 30-40.

Carlos Gutiérrez Sánchez

LA DERECHA RADICAL Y SUS DISCURSOS SOBRE LA NACIÓN¹

 <https://historiadelasideas.es/revista/article/view/28>

 <https://orcid.org/0009-0003-4028-0713>

Resumen

Esta ponencia gira alrededor de los discursos sobre la nación y las relaciones internacionales de los partidos de derecha radical en Europa. En ella, se pone especial atención a Vox, partido que en la esfera europea ha cambiado de grupo político, y las implicaciones de este viraje, atendiendo a las fracciones del partido que promovieron este transfuguismo.

Por otro lado, se indaga en las inspiraciones teóricas y políticas de estos partidos, con especial énfasis en una figura clave, Alain de Benoist², y el uso de conceptos marxistas aplicados al desarrollo de partidos de *Nouvelle Droite* (nueva derecha) a raíz de los acontecimientos de Mayo del 68 francés. Estas van ligadas al concepto de hegemonía cultural, mediante el cual Alain de Benoist explica que la derecha consigue el poder sin hegemonía cultural, lo que provoca que las políticas de estos partidos políticos conservadores clásicos carezcan de aceptación y, por tanto, la izquierda pueda volver al poder sin mucha dificultad. A su vez, De Benoist configura el etnodiferencialismo como una forma de criticar la inmigración masiva sin caer en postulados racistas y, por último, confiere al regionalismo un papel principal en la defensa de la nación.

En lo referente a los discursos sobre la nación, se tienen en cuenta las diferentes formas de enfocar el fenómeno de la nación, así como las teorías del origen de la nación que de estos discursos se desprenden³ y cómo esto puede afectar en el futuro político de estos partidos. Casos como el ascenso y la caída en las elecciones de Salvini⁴ debido a la estrategia de *marketing* digital o las elecciones europeas para SALF y el posterior transfuguismo de dos de sus eurodiputados son ejemplos paradigmáticos. La interacción entre ellos, las influencias ideológicas cruzadas y las disputas crean un escenario convulso pero fértil para la aceptación de sus discursos, en su mayoría etnodiferencialistas.

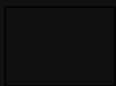
Palabras clave: alain de benoist; discursos sobre la nación; nación; nueva derecha

¹ Carlos Gutiérrez Sánchez, «Los discursos sobre la nación en partidos de derecha radical», *Historia de las Ideas*, n.º 3 (agosto de 2025): 48-55.

² Alain de Benoist, *El derecho a la diferencia: Para acabar con el racismo* (Madrid, Ediciones Fides, 2015).

³ Roberto Vaquero, *Inmigración: ¿Realidad, fenómeno o problema?* (Sevilla: Letrame Grupo Editorial, 2023).

⁴ Vittorio Mazzilli, «Salvini, Fontana, Zaia y La Lega Salvini Premier» (Bachelor Paper, Vrije Universiteit Brussel, 2023).



Historia de las Ideas

e-ISSN: 3045-7092

www.historiadelasideas.es