

# EDITORIAL

Desde el consejo editorial nos complace enormemente hacer público el primer número de *Historia de las ideas*.

Este proyecto se constituye con el objetivo de crear un espacio de investigación y, por lo tanto, de crítica, apoyado en estudios, ensayos, artículos de opinión, reseñas y entrevistas que abordan los temas candentes de nuestra sociedad, así como discusiones históricas que trascienden a nuestra realidad presente y generan incógnitas para nuestro futuro. El equipo de *Historia de las ideas* está formado por personas dedicadas profesionalmente a la investigación, aunque desde campos distintos. Esto añade a la revista un interés particular, ya que ofrece un conjunto de visiones heterogéneas, para problemas o discusiones que, sin embargo, nos afectan a todos por igual.

Con esta entrega damos comienzo a una nueva etapa con el objetivo de crear un órgano de difusión alternativo a los medios de comunicación y las revistas académicas establecidas, que ocultan y tergiversan la información de forma sistemática con el fin de afianzar una doctrina ideológica monolítica, que se impone a través de la censura a aquellos que quieren investigar o desarrollar una crítica más allá de las “líneas oficiales”. Los temas escogidos para este número son de gran relevancia para el momento histórico actual:

La irrupción de la tecnología en la sociedad ha modificado completamente las dinámicas entre sus individuos, introduciendo nuevas incertidumbres para el futuro que deben ser abordadas. En *Redes sociales, algoritmos y adicciones*, Roberto Vaquero analiza cómo ciertos fenómenos, como la hiperconectividad o la dependencia extrema a los dispositivos electrónicos, pueden tener un impacto altamente nocivo para la población si no existen mecanismos de control colectivo, especialmente para los más jóvenes.

A esto se suma el paradigma de la inteligencia artificial y su salto a la vida cotidiana, y también profesional. Ignasi J. S. Poquet, en su artículo *La inteligencia artificial*, desarrollará la cuestión del sesgo de las IA, que han estado condicionadas en su desarrollo por intereses marcados de grandes empresas y lobbies políticos, que han generado numerosas polémicas a su alrededor. Por otro lado, también abordará los problemas relacionados con los efectos de la automatización de ciertos procesos por las IA, que pueden afectar negativamente –si es que no lo están haciendo ya– al desarrollo de capacidades personales, sobre todo de las nuevas generaciones.

Otro debate que ha estado en el punto de mira los últimos tres años es la cuestión del sexo biológico y su objetividad. La categorización del sexo por una parte de la academia como un continuo, desligado del binarismo propio de nuestra especie, se ha convertido en la punta de lanza teórica del posmodernismo ideológico, la ideología dominante en Occidente, y sirve para la defensa de preceptos totalmente anticientíficos que se relacionan entre ellos como si de un dogma religioso se tratase. En el tercer artículo de este compendio, *¿Qué es el sexo?*, Enrique Alcalá nos ofrece un estudio exhaustivo sobre esta cuestión.

El posmodernismo ideológico no solo se ha apropiado de esta discusión, sino que, a día de hoy, sigue marcando la agenda moral e ideológica sobre aspectos de calado político, como es el caso del debate sobre el modelo migratorio y las fronteras abiertas. En este sentido, el cuarto artículo de la revista aborda, a través de una extensa investigación, el proceso de aculturación y de desaparición de la cultura autóctona española, en relación con la cuestión migratoria y la expansión de la ideología norteamericana del cosmopolitismo. El texto, de Roberto Vaquero, es un extracto de su libro *Inmigración: ¿Realidad, fenómeno o problema?*, que fue publicado en mayo de 2023, y del que está a punto de sacar la tercera edición.

En su artículo, *La desindustrialización de España: una mirada hacia el caso SEAT*, Adrián Florentino Sinesio nos ofrece por su parte una visión histórica –y algo narrativa–, sobre un problema que sigue afectando a nuestra nación, que es la desaparición de nuestro tejido productivo, en medio de una división internacional del trabajo de la que parece poco probable que España salga bien parada.

Por otro lado, nos enorgullece poder incorporar a este número la primera entrevista realizada en *Historia de las ideas*, en este caso al doctor Manuel Jesús González Manrique, sobre el afianzamiento y la promoción de la leyenda negra española, la cual se encarga de ensombrecer la historia de España, buscando sobre todo debilitar nuestro legado y nuestra cultura.

Finalmente, los lectores podrán disfrutar de una breve reseña sobre el libro *¿Qué es la historia?*, del

reconocido historiador E. H. Carr, de manos de Martín Álvarez Rodríguez.  
Esperamos que la revista sea de su agrado.

Atentamente, el consejo editorial.